

**ОБЗОР НОВЫХ КНИГ,
ВЫПОЛНЕННЫХ РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ ДЛЯ
ВЗРОСЛЫХ**

1 квартал 2022 года

Уважаемые читатели! В Ростовскую областную специальную библиотеку для слепых в 1 квартале 2022 года поступили новые книги и журналы для незрячих, выполненные рельефно-точечным шрифтом для взрослой читательской аудитории.

Поклонников детективного жанра ждет 1 номер альманаха «Острый сюжет» за 2022 год. В нем опубликован исторический детектив Вячеслава Бондаренко «Взорвать «Аврору» о работе чекистов и детективный рассказ Георгия Ланского «Сыщик с косичками» из серии «Ковидные истории».

Детективную тематику продолжает роман Вячеслава Рыбакова «Гравилет «Цесаревич»», написанный в жанре альтернативной исторической фантастики, опубликованный в 4 номере за 2021 год альманаха «Фантазии и предвидения».

Помимо этого в 1квартале 2022 году в библиотеку поступил 4-й выпуск журнала «Чудеса и приключения. За гранью возможного» за 2021. В журнале можно найти материалы о таинственных явлениях природы; о феноменах человеческой психики; о неизвестных событиях русской и мировой истории; о нетрадиционной медицине; о таинственных приключениях и многое другое.

Тех, кто желает познакомиться с современными авторами - ждут журналы «Литературный альманах», «Литературные чтения» и «Легкое чтение».

В 1 номере за 2022 «Литературные чтения» представлены: роман-рассуждение о смысле жизни российской писательницы Марианны Гончаровой «В ожидании конца света»; рассказ Ксении Драгунский «Черный или зеленый», повествующий о жизни простых обывателей и человеческой дружбе; небольшой роман английского писателя-юмориста Джорджа Микеша «Цица» с подзаголовком «Биография кошки» - о том, как появления животного в жизни человека меняется жизнь последнего; современная повесть Ксении Полозовой «Водолаз Коновалов и его космос» - это история, в которой социальная мелодрама перерастает в мистический триллер.

А в 1 номере за 2022 год «Литературного альманаха» опубликованы: авантурный фантастический и одновременно философский роман Александра Гриневского «Кыш, пернатые!»; рассказ знаменитой канадской писательницы Элис Манро о жизни пожилой супружеской пары «Мишка косолапый гору перелез»; роман английского писателя Дэвида Солойя «Турбулентность» о месте человека и сложности взаимоотношений между людьми.

Читателей 1 номера за 2022 год альманаха «Легкое чтения» ждет новый роман Хейзер Прайор «Как пингины спасли Веронику». Героиня книги — богатая пожилая дама, но очень одинокая, решившая посвятить свою жизнь пингинам в Антарктиде.

Для любителей поэзии поступил 4 выпуск за 2021 год альманаха «Поэзия». В нем представлены духовные стихи малоизвестного белорусского поэта 20 века Вениамина Блаженного, русских поэтов

«первой волны» эмиграции Анатолия Величковского и Владимира Смоленского.

Помимо альманаха фонд библиотеки пополнился сборником произведений поэта Серебряного века Бориса Пастернака.

Для женской аудитории в 1 квартале 2022 г. поступил 1 номер журнала «Для вас, женщины». В этом номере как всегда много интересной и полезной информации. О незаурядных и талантливых женщинах рассказывают статьи о поэтессе Серебряного века Вячеслава Недишивина «Анна Ахматова. Поэмы без героев» и интервью с певицей Ларисой Долиной. Современным проблемам семьи посвящена статья «У нас в стране эпидемия домашнего насилия», работа Розы Ахтямовой «Если ваш ребенок – инвалид», проблемам дискриминации людей старшего поколения из-за возраста посвящена статья Татьяны Дроздовой «Эйджизм: явный и скрытый». О том, как живут женщины за рубежом можно узнать из статьи Александра Коца «Запрет на селфи, каблуки, работу и учебу: как живут женщины Афганистана при талибах». И, конечно же, прекрасной половине человечества будут полезны статьи, посвященные уходу за собой, диетам, комнатному растениеводству, кулинарии и рубрика Ирины Бикиной «Вяжем вместе».

В 1 квартале поступил 1 номер за 2022 г. журнала «Культура и здоровье». Литературоведов привлечет статья Анатолия Крищенко «Вальтер Скотт. Последний рыцарь», поклонников певца Игоря Корнелюка ждет интервью с ним «Если случится что-то в жизни, выйду на Невский с аккордеоном. С голоду точно не умру». Для любителей истории будут интересны статьи Марии Говорун «Изобрести колесо», Ольги Хорошиловой «Княжна Трубецкая, пчела золотая», Андрея

Ардера «Странные забавы минувших столетий». Помимо этого в журнале есть масса познавательных статей о загадках прошлого и настоящего, советы по лечебному питанию и рецепты долголетия, а конце номера представлены кроссворды от Ольги Васильевой.

Любителей древней истории заинтересует книга британца Роберта Харриса «Помпеи», повествующая о трагедии, уничтожившей целый цветущий город. Роман описывает извержение вулкана Везувий и несколько дней, предшествующих катастрофе.

Ростовская областная специальная библиотека выпустила два краеведческих сборника:

1. «Абсолютная точность» - герои книги математик Дмитрий Дмитриевич Мордухай-Болтовской, организатор Института мировой литературы имени Максима Горького Иван Капитонович Луппол и конструктор космических кораблей Юрий Степанович Карпов.

2. Народно-академическое - герои этого сборника музыканты, уроженцы Донского края: Владимир Григорьевич Захаров, Алексей Павлович Артамонов и Анатолий Николаевич Квасов.

Хочется обратить внимание на то, что Банк России выпустил цикл лекции «Финансовая культура» для незрячих людей. Цикл состоит из 20 лекций, в которых собрана наиболее значимая и актуальная информация. Из сборника «Финансовая культура» читатели могут узнать, как грамотно взять кредит, как защищать свои права, каковы признаки нелегальных кредиторов и финансовых пирамид, а также как не стать жертвой кибермошенников.

С этими и другими книгами и журналами читателей ждет встреча в Ростовской областной специальной библиотеке для слепых.

Дополнительную информацию можно получить по тел. 240-79-56.